


Четыре четверти

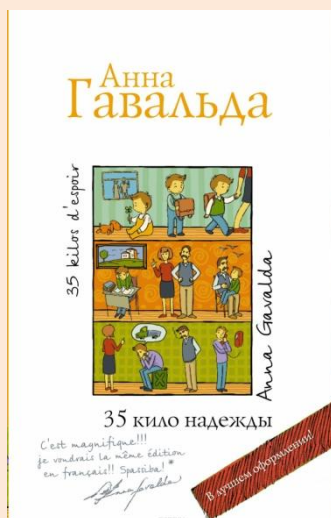


**Рекомендательный список книг
про школьную жизнь
для подростков**

12+

Школа - это маленькая жизнь со своими историями. В ней есть и разочарования, и переживания, и конфликты, но есть в ней место и для радости, крепкой дружбы, взаимопонимания и счастье быть ещё школьником. Предлагаем подборку книг не по школьной программе, а про школьную жизнь.

Гавальда, Анна 35 кило надежды / А. Гавальда. – Москва : АСТ, 2010. - 127 с.



Книги Анны Гавальды отмечены многими литературными премиями, переводятся на десятки языков, экранизируются и находят своего читателя.

35 кило надежды - короткий рассказ от лица подростка, который ненавидит школу, и школа отвечает ему тем же. У него нет способностей к учёбе, но зато есть доброе сердце. В таком маленьком произведении нашлось место для переживаний, грусти, обиды и любви к близким.

Небольшой объем книги и множество иллюстраций позволят вам прочитать ее всего за пару часов.

Жвалевский, А. В., Пастернак, Е. Б. Время всегда хорошее : повесть / А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. – Москва : Время, 2020. – 240 с.



Не остались в стороне от школьной жизни и замечательные авторы Андрей Жвалевский и Евгения Пастернак - лауреаты множества литературных премий

Главные герои книги перемещаются во времени. Девочка из 2018-го года отправляется в 1980-й, а мальчик из восьмидесятых попадает в 2018 год. Дети реагируют на произошедшее с ними по-разному. Девочка из века компьютеров думает, что попала в игрушечный мир, откуда нужно выбраться любыми способами, а мальчик-пионер решает, что это научный эксперимент, над которым нужно поломать голову. Каждый из них старается решить свою головоломку, влиться в окружающую среду и выбраться из ловушки времени любым способом.

Книгу можно читать с родителями, ведь они точно могут разъяснить вам непонятные слова из XX века.

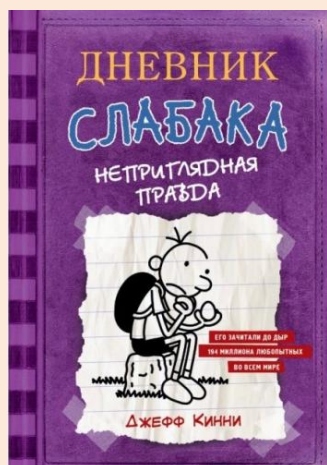
Кинни, Д. Дневник Слабака. Неприглядная правда : повесть / Джефф Кинни. – Москва : АСТ, 2021. – 224 с.

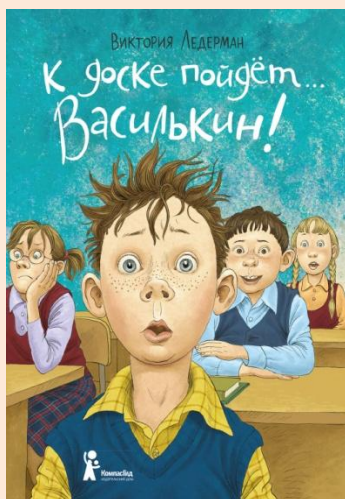
Главный герой книги Грег - не спортсмен, не всезнайка и не мачо, а самый обычный парень, жизнь которого наполнена хорошо знакомыми большинству читателей проблемами.

Каждый день он записывал в свой дневник все события, которые случились с ним за день. Каждое событие описано так, будто ты сам видишь всё, что происходит с Грегом.

Книга напоминает любимые подростками комиксы, но с черно-белыми иллюстрациями.

«Дневник Слабака» зачитали до дыр 194 миллиона любопытных во всем мире. Эти цифры могут увеличиться, если вы тоже прочтаете эту книгу.





Ледерман, В. В. К доске пойдет Василькин / В. В. Ледерман. – Москва: ГомпасГид, 2020. – 112 с.

Книга для тех, кто прочитал и перечитал все смешные и интересные рассказы о школе Д. Драгунского. Виктория Ледерман – автор, который способен вызвать улыбку на лице читателя, даже если он очень серьезный! Поверьте, на слово!

Дима Василькин обыкновенный и необыкновенный мальчик одновременно. Он постоянно влипает в неприятности: то он перепутает время и придёт в школу в 9 вечера, то потеряет рюкзак или сломает лучшему другу телефон. Короткие, с добрым юмором истории про Диму Василькина обязательно вам понравятся.



Лукьянова, И. В. Парта, фартук, два труда. История школы в России / И. В. Лукьянова; художник Н. Кузьмина. – Москва : Росмэн, 2020. - 96 с.

Иногда родители заходят в школу и думают: «Ну надо же! За столько лет – и ничего не изменилось!» Изменилось или нет? А как было раньше? Отмотаем время назад и увидим вместо шариковых ручек – перьевые, вместо калькулятора – счетные палочки, в дверях вместо охранника нас встретят дежурные и спросят: «Сменка есть?» Вы узнаете, что такое политинформации, кто такой «зелёный патруль» и почему он приходил в школу раньше всех? Увидите, чем дети занимались на переменах, когда телефонов и в помине не было.

Прочитав книгу, родители вспомнят свою школьную жизни, а дети смогут сравнить своё обучение с родительским. По ярким и наглядным иллюстрациям Нины Кузьминой можно увидеть, как выглядела школьная форма, парта, дневник наблюдений и стенгазета.

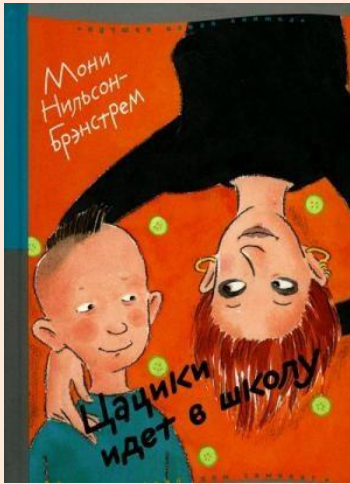


Мурашова, Е. В. Гвардия тревоги / Е. В. Мурашова. – Москва : Самокат, 2008. – 367 с.

Многие Екатерину Вадимовну Мурашову знают, как автора книг по детской психологии. Но немало художественных произведений написано ей и для детей старшего дошкольного, младшего школьного и подросткового возраста.

«АГ» аббревиатура, которая понятна только 8 «А» классу Петербургской школы. Троице новичкам, пришедшим в этот класс, придётся изрядно потрудиться, чтобы понять, что означают эти буквы, и что в их одноклассниках не так... Недаром Тая Коровина, одна из главных героинь книги, называет их «пришельцами».

Все одноклассники не такие, как все, и этим взволнованы не только новенькие, но и сам директор школы, «Школа-всегда зона риска», - говорит он. Непонятно, чего они добиваются и что хотят в этой жизни, когда наиграются со своими судьбами. А игра ли эта?



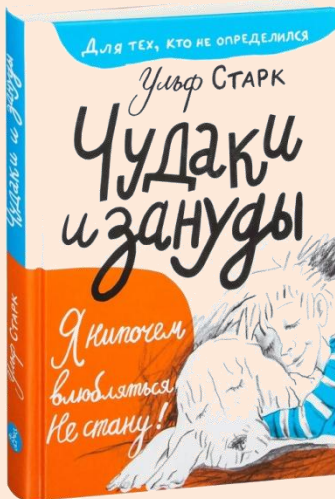
Нильсон, М. Цацки идёт в школу / Мони Нильсон – Брэнстрем. – Москва : Самокат, 2012. – 160 с.

Мони Нильсон - шведская писательница, известность которой принесла серия книг про мальчика Цацки.

Цацки и Мамаша стоят друг друга, оба - настоящие герои. Цацки только семь, но он уже храбрый, эмоциональный, справедливый. Мамаша - такая, какой все мы мечтаем быть - принимающая, искренняя, равнодушная, доступная. Слегка экстравагантная (ходит на руках и шевелит пальцами ног; играет в рок-группе) и совершенно бесстрашная.

Цацки очень не хочет идти в школу, а потом все же идёт. А там... влюбляется, дерётся с хулиганом, а потом дружит с ним, дразнит

учительницу... В общем, живет! В книге много юмора - одна история про волосатые чулки учительницы чего стоит. Но обсуждаются и важные вопросы - любовь, смерть, терпимость, троллинг.



Старк, У. Чудаки и зануды / Ульф Старк; художник Ольга Мязотс. – Москва : Самокат, 2020. – 160 с.

Ульф Старк — шведский писатель и сценарист, классик шведской и мировой детской литературы. Он написал более 40 книг, многие из них инсценированы и экранизированы.

«Чудаки и зануды» - добрая, светлая, немного грустная история, рассказанная 12-летней девочкой. Девочкой, которая похожа на мальчика (и её это полностью устраивает), ведь так куда интереснее попадать в нелепые ситуации.

У главной героини свой мир, в котором мама её постоянно забывает, а отчим раздражает своим присутствием. А еще у нее есть дедушка, просто любимый дедушка, а вокруг только чудаки и зануды...

Составитель: зав. Центральной детской библиотекой Гусева Ю.А.